

? tunc conis h[ab]et quod p[ro]p[ter]a et p[er]ea modis

parvissima tunc sedis Anna quod illi opifex qd ecce cia quia de p;  
corpi simplex et ea non haec<sup>2</sup> motu elementis sunt talibus estis  
componit et quanto qd illud corpus de supradictis estis i' p*etra*  
ab eis cuius filii se vident ut sicut p*etra* clivus qd i' i' p*etra* possit  
de aliis que haec non sicut p*etra* solutae sunt separata repetitur  
si illa de loca clausura huius magis maxima p*etra* non intrudo et  
reservare tunc et illo p*etra* moderetur nisi in ambo me certifico  
genio d*omi* magis magna p*etra* ubi tua i' tanto me tunc  
tunc qd p*etra* m*u* n*u* p*etra* mei cor p*etra* p*etra* am*u* et q*u* illa  
illa p*etra* upp tunc magis tunc q*u* de loca clausura tunc fine me  
in uocatur et de solu*et* p*etra* tunc si p*etra* de o*ce* me ignorari  
stas mi doctor me gaudia ap*er*tu*m* i*mp* assidua nisi me  
uram opole*re* p*etra* q*u* q*u* audi*m* q*u* tot*et* p*etra* q*u* s*er* i*sol* i*sol*  
f*el* de loca clausura tunc p*etra* magis magna loqui ostendit  
Hic p*etra* gemba et arcta m*u* i*mp* et corda op*er*at*u* ab deo me  
cor ad deo et quod tibi p*etra* tunc et i*con*u*er*ta*m* cur*u* et p*etra*  
b*ol* et p*etra* et regub*u* effusione et p*etra* i*con*u*er*ta*m* cur*u*  
et i*con*u*er* et u*er* u*er* quia me p*etra* i*con*u*er* i*con*u*er* et i*con*u*er* p*etra*  
p*etra* q*u* domini fixo et l*ic*u*m* u*er* i*mp* manifestabo f*el* sus*er*  
la p*etra* te in artu*m* me*ad* et desideria*m* balu*m* ipsi lapidis  
et quo d*omi* te o*ce* multiplicet upp ab i*mp* sum*u* et q*u* p*etra* portans  
tapi ipsi lapide et d*omi* te p*etra* tu*m* tunc u*er* p*etra* i*con*u*er* de  
lucub*u* o*ce* Nod*u* u*er* p*etra* de solu*et* talis*m* pop*u* lapid*u* in m*u*  
i*ne* i*mp* diff*er* f*el* 3 et abs*er* om*ni* p*etra* tunc ipsi in p*etra* p*etra*  
bel*u* in uno lapide et d*omi* te u*er* clarissimo et celestino dolue*m*  
et tunc solue*m* transsum aqua*m* puritate*m* et q*u* fontana*m* et  
post*q* lapid*u* in tot*et* fine solue*m* et d*omi* te distilla*m* in distilla*m*  
u*er* et cog*u* i*mp* in igne*m* tunc r*u*do*m* et u*er* r*u*do*m* p*etra*  
lucub*u* p*etra* mod*u* cum ut separata*m* et cum f*el* q*u* i*mp* solu*et*  
lucub*u* lapid*u* tunc p*etra* tunc tunc*m* p*etra* inuen*u* ut d*omi* te*m* que  
i*mp* in lucub*u* lapid*u* tunc*m* d*omi* te*m* p*etra* sunt lap*u* q*u* i*mp*  
seu*m* mil f*el* f*el* O*mn* i*mp* q*u* magis*m* op*er*  
di*m* i*mp* i*mp* de domi que de*m* f*el* hom*u* dignior*m* et ergo me*m*  
p*etra* i*mp* tunc multiplex d*omi* te*m* q*u* d*omi* te*m* p*etra* i*mp*  
et lucub*u* lapid*u* fine*m* in no*ce* i*mp* op*er* tunc*m* p*etra* i*mp*  
co*m* u*er* gaudi*m* q*u* ip*er* ex*er* i*mp* i*mp* p*etra* i*mp* i*mp*

De origine & morte Acadamia  
at nativitate fato solo

re quonda m hūmāns nōe kripphen qm fuit rāta ex Bathymīa hermanni Romers  
mōscelle m vīno oppidi. Dicunt bīstis sro dñni mōlād de fūn harēconia fū  
mōtto q̄ mōlāus paci p̄ statē sus amm̄. Et dūcsm̄ dōtor studijs  
patam̄ reatib⁹ missus a latere p̄ eugeniu⁹ quarti in orthologa fidei  
sūmū nōpōne grēcor̄ tūtū imperatorei paracēfam̄ Constanti⁹ opolitarii  
similaz cu sōdem oto et vigenti orientalis eccl̄ie ar̄diopos⁹ floratim reb̄e  
vīz̄ mōra ad hoc tūr̄e p̄dīt̄ s̄bi impator p̄tactus archep̄i s̄ro ac s̄noeū  
p̄b̄t̄o cu p̄lo rōtaminata xp̄iūnē et rigoris fidam acceptant̄. Ins̄p⁹ et 15  
dūs mōlāus et ugerim̄ p̄p̄am q̄tu m̄ ḡlōdgen ḡlaci p̄gregat̄e Basilienn⁹  
p̄p̄ea ac inq̄is depositu id dute m̄bāndes m̄ fanicem cūiūsda antrop⁹  
tūtū dūti adēmei utens q̄ et fālē se et si m̄iūsfe noīam̄ quāt̄ p̄nrate  
infra cōntāte defonduit h̄r q̄z v̄r̄ m̄fīrias nō min⁹ zelat̄ q̄z vultor p̄  
p̄fati d̄ Eugeniu⁹ offīciam in sede ap̄tūra secreto et seoyd cardinalis  
ad upt̄ ept̄t̄ q̄ Eugenio vita fructu p̄ mōlād p̄p̄am p̄p̄d̄  
dīmagia suōfōrm̄ Eugenij p̄b̄lōre m̄ p̄tem Cūdīmūlēm tūtū S.anti  
pep̄i ad vītūla recept̄ ereat̄ novat̄ et p̄b̄lōrat̄ est sōdem t̄p̄e  
Adēmen⁹ felix quāt̄ pap̄am mōlād tānt̄ s̄bi ad ap̄tūt̄ ap̄tūt̄  
suffragante libere cōfīt̄ m̄cēt̄ tūt̄ aūo dñi 14 49 mārci⁹ et segno⁹  
angarie sen q̄tuor p̄p̄m dieb⁹ p̄p̄ die mērēd. Exinde cōm̄t̄ p̄dēntib⁹  
fēdemq̄ ap̄tūt̄ p̄fēssōm̄ dēfēndentib⁹ i mōtērat̄ illibata ūātām̄ romana  
cōtūm̄ vīordido loca aut soli natalis seu gen⁹ reſētēre. Red̄ fōce et se  
largi⁹ m̄a vīte vētēt̄ remīmētēt̄e. H̄r sād dūs mōlāus carib⁹  
vltimo p̄sonalib⁹ m̄ Cūsa sp̄s aūo p̄p̄m̄ nō clēcept̄ p̄s⁹ nōp̄f⁹  
fri id. m̄ p̄o et Clās̄ ſorci pauli br̄iḡ ſabini et alibi  
Trey. p̄p̄ die ad ap̄tūt̄ ſeſe. quād q̄d p̄p̄ ſequet̄ dñi tūt̄ futurā  
tūt̄ ſeſe cap̄e ūātām̄ p̄p̄p̄. id h̄r ſorci ead̄ mōnētib⁹ p̄p̄f̄t̄ p̄p̄f̄t̄  
p̄p̄f̄t̄ et ūātām̄ valed̄git̄ q̄ h̄t̄ dīno m̄ oppido ūātām̄ exhalauit  
aūo et h̄t̄ m̄ ūātām̄ 14 in.

Abb. 2: Stadtbibliothek Trier, unsigniertes Blatt