

DIE HANDSCHRIFTEN AUS DEM BESITZ DES
NIKOLAUS VON KUES IN DER KÖNIGLICHEN
BIBLIOTHEK ZU BRÜSSEL

Von E. Van de Vyver, Dendermonde/Belgien

Abkürzungen:

- MARCHAL [J. MARCHAL], *Catalogue des manuscrits de la bibliothèque royale des ducs de Bourgogne* t. I, Bruxelles et Leipzig 1842.
- SABBADINI R. SABBADINI, *Le scoperte dei codici latini e greci nei secoli XIV e XV* t. II, Firenze 1914.
- SCHIEL H. SCHIEL, *Handschriften aus Trier und aus Klöstern und Stiften des Trierer Raumes in Brüssel und Gent, Armaria Trevirensia. Beiträge zur Trierer Bibliotheksgeschichte*, Trier 1960, S. 83–92.
- THOMAS P. THOMAS, *Catalogue des manuscrits de classiques latins de la Bibliothèque royale de Bruxelles*, Gent 1896.
- VAN DEN GHEYN J. VAN DEN GHEYN, *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque royale de Belgique* t. I–VIII, Bruxelles 1901–1908.
- VAN DE VYVER I E. VAN DE VYVER, *Marginalia van Nicolaus van Cusa in Bate-codex 271 en andere codices van de Koninklijke Bibliotheek te Brussel*, Tijdschrift voor Philosophie, 18 (1956), 439–456. 439–456.
- VAN DE VYVER II E. VAN DE VYVER, *Annotations de Nicolas de Cues dans plusieurs manuscrits de la Bibliothèque royale de Bruxelles, Nicolò da Cusa. Relazioni tenute al convegno interuniversitario di Bressanone nel 1960*, Firenze 1962, S. 47–61.
- VAN DE VYVER III E. VAN DE VYVER, *Die Brüsseler Handschriften aus dem Besitz des Nikolaus von Kues*: MFCG 4 (1964), 323–335.
- VANSTEENBERGHE E. VANSTEENBERGHE, *Le cardinal Nicolas de Cues (1401–1464). L'action – La pensée*, Paris 1920.

Cod. Brux. 3819–20*

I. Bibliotheksvermerk: fol. 1^r *oberer Rand:* Iste est liber hospitalis sancti Nicolai prope cusam; *daneben der Bibliotheksvermerk der Bollandisten:* † ms. 120. – *Eintragungen des Nik. v. Kues (s. unten) – Schrift des 12. Jhdts. von verschiedenen Händen, nach K. MANITIUS aus dem Scriptorium des Klosters St. Eucharius-Matthias zu Trier:* Eine Gruppe von Handschriften des 12. Jahrhunderts aus dem Trierer Kloster St. Eucharius-Matthias: *Forschungen und Fortschritte* 29 (1955), 317–319.

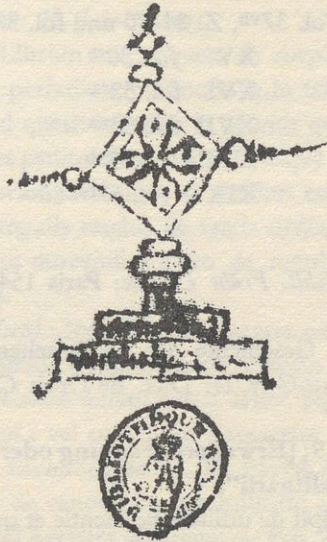
Burchardus wird von NvK zitiert: Ad Bohemos De usu communionis, (ed. Paris. II/II fol. 9^v): ut in concilio turonensi statutum legitur de quo in libro Burchardi V capitulo ut omnis presbyter (= c. 9. PL 140 754 BC) *sowie* De concordantia catholica II, 11 ed. G. Kallen (h XIV ²1965) n. 108: ut hoc Burcardo in tertio libro habetur . . .

Der Kodex ist verzeichnet in MARCHAL, S. 77 *und* VAN DEN GHEYN Bd. IV, Nr. 2499, S. 11. *Die Herkunft aus Kues ist erstmals von* L. BETHMANN, *Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde* 8 (1843), 492 *erwähnt und* *nachher von zahlreichen Forschern, zumal seit* L. TRAUBE 1896 (MG Poet. III, S. 152) *auf den gleichartigen paläographischen Charakter des Codices Brux. 3819–20, 10615–729, 11196–97 und Cus. 52 aufmerksam gemacht hat. Siehe z. B. K. MANITIUS, Eine Gruppe.*

II. 78 fol. numeriert 1–25 (Tinte) und 26–78 (Blei), 275|280 × 190|194 mm. (Schriftspiegel: 234 × 144 mm.), Pergament *zweispaltig beschrieben* (fol. 34^r, 38^{r-v} und 75^r–78^r sind leer), *Schema und Linierung mit trockenem Stifte eingeritzt, alle Blätter am äußeren Rande punktiert, 70 Zeilen.* – *Einband des 19. Jhdts.: rotes Halbleder, auf den Rücken Inhalts- und Signaturangaben. Auf der Innenseite des vorderen Deckels ein Zettel mit Signaturen:* BIBLIOTHEQUE ROYALE DE BELGIQUE. CABINET DES MANUSCRITS. FONDS GENERAL. *Inv. Nr.:* 3819–20. *Cat. Nr.:* 2499. *Format:* C. *Vorn und hinten ein Papierdeckblatt, auf den ersten Signatur und Notiz von der Hand des J. Marchal: 3819–3820. Siehe die Nrn. 131–133, 908. Hinter dem Deckblatt ist eine gefaltete Leinwanddecke (1* und 2*) mit eingebunden. Wie man es aus dem Abklatsch bemerken kann, war sie ehemals auf dem alten Pergamentumschlag unseres Kodex (jetzt Deckblatt B in Cod. Brux. 3920–23) aufgeklebt (s. ebenda: II). Auf 1*^v der Eigentumsvermerk (Tinte): Magistri nicolai Kusz, daneben das gedruckte Exlibris der Bollandisten: † Ms/120 und die Signatur*

* Wir beginnen mit der Untersuchung und Beschreibung der Handschriften, bei denen zumindest die Herkunft aus Kues durch Bibliotheksvermerke gesichert ist.

(Tinte) † ms. 120. Auf 2*^r ist mit Tinte ein Kreuz gezeichnet, 51 × 47 mm; auf dessen Fuß steht: Arnoldus. witlich . . . Dieses Signet bedeutet wohl ebenfalls ein «Ex libris»; danach scheint Nikolaus dieses kanonistische Werk direkt oder indirekt aus dem Besitz eines Wittlicher Notars mit Namen Arnoldus erhalten zu haben.



10 Lagen zu je 8 Folien (nur die fünfte, fol. 33–38, enthält 6 Folien); weder Kustoden noch Reklamanten. – Rubrik fehlt, nur einfache schwarze Initialen. Buchzählung am oberen Rand von etwa 53 Seiten.

III. Fol. 1*v–2*r (s. oben II), fol. 1^r oberer Rand: Bibliotheksvermerke (s. I).

1. Fol. 1^r–66^{ra}, 67^{ra}–73^{ra}: [Burchard von Worms. *Decretorum libri XX*].

Fol. 1^r: [Widmungsbrief].

Fol. 1^{ra}: *Überschrift*: In nomine christi incipit prefaciuncula istius libelli. Burghardus solo nomine Wormaciensis episcopus Brunichoni fideli suo eiusdem videlicet sedis praeposito in christo domino Salutem.

Fol. 1^{ra}: *Inc.*: Multis iam sepe diebus familiaritas tua frater karissime. – Fol. 1^{rb}: *Expl.*: mei peccatoris memoriam deprecor ut habeas. Das *Quellenverzeichnis* «Ex quibus locis . . . collegerit» (PL 140, 539 B und 540 B) und der «*Index singulorum librorum*» (PL 140, 539 C – 542 B) sind im Widmungsbrief aufgenommen.

Fol. 1^{rb}–73^{ra}: [Die XX Bücher der Decreta].

Fol. 1^{rb}: *Inc.*: Incipiunt capitula primi libri. Quod in novo testamento. – Fol. 73^{ra}: *Expl.*: illesa vivere non potuerunt.

Reihenfolge der Bücher (Jedem Buch ist ein Inhaltsverzeichnis vorangestellt):

I fol. 1 ^{rb}	IV fol. 25 ^{va}
II fol. 10 ^{vb}	V fol. 28 ^{vb}
III fol. 17 ^{rb}	VI fol. 30 ^{va}
VII fol. 32 ^{vb} , Fol. 33 ^{vb} , Z. 63–70 und fol. 34 ^r : leer ohne Lücke.	
VIII fol. 34 ^{va} , Fol. 37 ^{vb} , Z. 24–70 und fol. 38 ^{r-v} : leer ohne Lücke.	
IX fol. 39 ^{ra}	XV fol. 50 ^{rb}
X fol. 41 ^{va}	XVI fol. 52 ^{ra}
XI fol. 45 ^{ra}	XVII fol. 53 ^{va}
XII fol. 47 ^{vb}	XVIII fol. 55 ^{vb}
XIII fol. 49 ^{ra}	XIX fol. 57 ^{ra} –66 ^{ra}
XIV fol. 49 ^{va}	

Druck: Kritische Edition fehlt. Frühe Drucke: Paris 1549 (PL 140, 537–1058), Köln 1548 u. 1560.

Literatur: M. MANITIUS, Geschichte der Lateinischen Literatur des Mittelalters II, S. 56–61; PÉTRAU-GAY, *in:* Dict. de Droit Canonique II, 1142–1157.

2. Fol. 66^{rb}, Z. 1–67^{ra}, Z. 9: [Erweiterte Fassung oder Bearbeitung des „De paenitentiae utilitate Halitgarii“].

Fol. 66^{rb}: *Überschrift:* Incipit de utilitate penitentiae et quomodo credendum sit de remissione peccatorum penitentiam cum prefatione operis subsequentis.

Fol. 66^{rb}: *Inc.:* Excepto baptismatis munere.

Fol. 67^{ra}: *Expl.:* dictam et censuram canonum estimare.

Druck fehlt? Vergl. HALITGARIUS, De paenitentiae utilitate, *in:* PL 105, 653 C–658 B.

3. Fol. 73^{ra}–73^{rb}: [Dekrete des Konzils von Seligenstadt, 1023].

Fol. 73^{ra}, Z. 6: *Inc.:* In dei nomine ego aribo moguntine sedis.

Fol. 73^{rb}, Z. 69: *Expl.:* cui pro aliquo delicto illam ingredi non liceat.

Druck: PL 140, 1057–1062.

4. Fol. 73^{rb}, Z. 70–73^{va}, Z. 50: [Folge von sechs Kanones, die sich alle in den Decreta Burchardi befinden].

Inc.: De illis quorum consilio (Burchard VI, 31, fol. 32^{ra} – PL 140, 772 BC).

De illis qui pro vindicta (Burchard VI, 32, fol. 32^{ra} – PL 140, 772 C).

De illis qui coniugati presbyteri (Burchard III, 75, fol. 20^{va} – PL 140, 690 D).

De eo qui spernit oblationem (Burchard III, 207, fol. 24^{ra} – PL 140, 714 A).

Ut presbyteri baptizatos in frontibus (Burchard IV, 70, fol. 27^{va} – PL 140, 740 B).

De servis ordinandis (Burchard II, 26, fol. 12^{rb} – PL 140, 629 C– 630 A).

5. Fol. 73^{va}, Z. 50–74^{rb}, Z. 70: Ex libro fridelonis de car. Nescio quis auctor.
Von einer anderen Hand des 12. Jahrhunderts.

Fol. 73^{va}, Z. 51: *Inc.*: Librum autem quem de corpore canonum excerpsimus cuique hoc opus quasi prefatione preponimus in tribus libellis dividi placuit quo facilius lector quod querit inveniatur et primus quidem libellus continet ea que sunt de penitentia et penitentibus omnibus atque iudiciis secundus maxime de accusatis et accusatoribus iudicibus ac testibus cum ceteris ad hec pendentibus (?) ecclesiasticis regulis tercius de sacris ordinibus vel qui promovendi sunt ad clerum qui vere movendi a clero de regulis ac privilegiis omnium clericorum et presulum.

Fol. 73^{vb}, Z. 25–26: *Expl.*: ipse debet deliberare ordinare et facere.

Fol. 73^{vb}, Z. 27: In nomine domini incipit prefatio libri huius.

Fol. 73^{vb}, Z. 28: *Inc.*: Canon autem grece. latine regula nuncupatur.

— Fol. 74^{ra}, Z. 3: *Expl.*: vel concilium a societate multorum in unum. *Vgl.* ISIDORUS HISPALENSIS, Etymologiae VI, 16. PL 82, 243 A– 245 A.

Fol. 74^{ra}, Z. 3: Incipit de canonibus apostolorum seu de sex synodis principalibus ratio libelli primi breviter adnotata. — Fol. 74^{vb}, Z. 70: *Expl.*: omnimodo in clero permanere videantur (*Conc. Nicaenum, canon 8*).

Diese Kompilation ist wahrscheinlich fragmentarisch. Sie enthält eine Liste von 24 Synoden, deren letzte die Synode von Lyon ist.

Fol. 75^r–78^r: *Leer*.

6. Fol. 78^v: [Eigenhändige Notiz des Nikolaus von Kues].

<I>n sancto petro saltzburge gesta geiserici et hunrici regum wandalorum scripta per sanctum victorem episcopum patrie uttensis (!). Incipit prologus: quondam veteres, textus incipit: sexagesimus nunc ut clarum est agitur annus^a. tres parvi libelli et eutropius^b in eodem volumine.

In ecclesia saltzburgensi sermones elegantes petri ravennatensis^c 2^a synodus et sexta^d hylarius contra constantium^e.

In frisinga XI comedie plauti.

Druck: Mittelalterliche Bibliothekskataloge Österreichs. Bd. IV, Salzburg, bearbeitet von G. MÖSER-MERSKY und M. MIHALIUK, Graz etc., 1966, S. 73.

a VICTOR VITENSIS, Historia persecutionis Africanae provinciae. PL 58, 179–260. *Vgl.* Mittelalterliche Bibliothekskataloge Österreichs IV, S. 69, Z. 22: *Affricana ystoria*.

- b EUTROPIUS, Breviarium ab urbe condita? Vgl. SCHANZ, IV, 1, S. 69 ff.
 c Petrus Chrysologus. Vgl. Mittelalterliche Bibliothekskataloge Österreichs IV, S. 46, Z. 37: Sermones Petri episcopi Ravennatensis ecclesie.
 d *Es handelt sich um Konzilskanones.* Vgl. MFCG 2 (1962), 95 u. Anm. 43.
 e HILARIUS PICTAVIENSIS, Liber contra Constantium Imperatorem. PL 10, 577–603. Vgl. DEKKERS, Clavis patrum, Nr. 461.

IV. Marginalien.

Sehr zahlreiche Randglossen von der Hand der Kopisten: Numerierung der Bücher und Kapitel, Quellenangabe, Verbesserungen usw. Dazu kommen spätere Randzeichen. Von NvK stammen:

Fol. Fundstelle in PL 140

28 ^v	747 C	Quibus communitio laica in morte red- hibenda est	laica communitio
34 ^v	786 B	Anno Dominice incarnationis d. ccccxiii apud Confluentiam iussu venerabilium principum Karoli videlicet et Heinrici . . .	concilium con- fluentinum
55 ^r	931 B	placuit vix in fine dandam esse com- munionem	·vix· in originali non habetur

Schwerlich von Cusanus stammt das bärtige Gesicht mit herausgestreckter Zunge, das fol. 9^r an einen Vertikalstrich angezeichnet ist.

Cod. Brux. 3897–3919

I. Bibliotheksvermerk: fol. 1^v (*Deckblatt*) u. fol. 8^v *oberer Rand*: Liber hospitalis S. Nicolai quem dedit dominus Jo. Incus canonicus et cantor ecclesie Cardon ensi cuius anima requiescat in pace (16. Jhdt.). Fol. 1 *die Signatur des Museum Bollandianum*: † ms 101 (*Tinte*) und *aufgeklebter Zettel*: † Ms | 101. *Dieselbe Signatur mit Tinte ebenfalls fol. 2^r oberer Rand.* Fol. 172^v *Bibliotheksstempel der Bibliothèque Nationale in Paris und am unteren Rand, auf dem Kopf stehend*: Domino Damaro (15. Jhdt.) *Der Dominus Damarus ist ohne Zweifel Damarus Incus, Familiaris und Parafrenarius des Kardinals. Johannes Incus, der Kanonikus von Karden, der dem Nikolaus von Kues-Hospital unseren Kodex mit den zwei anderen »Cusani« Cod. Cus. 13 und 110 vermacht hat, ist wahrscheinlich einer seiner Verwandten* (MFCG 4, 1964, 330). *Man könnte daher glauben, daß unser Ms. nichts, wenigstens nicht direkt etwas mit Nikolaus von Kues zu tun hat. Aber die Tatsache, daß wir Anmerkungen von NvK in unserem Kodex gefunden haben, stellt von neuem das Problem seiner Herkunft: Wurde der Kodex als Eigentum des Damarus Incus von NvK benutzt? Dann müßte man Domino Damaro als pertinet Domino Damaro interpretieren. Doch läßt*

jemand, der seinen Namen in ein Buch schreibt, ›Dominus‹ vorangehen? Und aus welchem Grund könnte er seinen Namen in den unteren Rand auf der letzten Seite und das Unterste zuoberst schreiben? Eher war also der Kodex Eigentum des NuK, der ihn seinem Familiaren geschenkt oder hinterlassen hat. Dann müßte man interpretieren: an oder für Dominus Damarus. Man könnte noch andere Hypothesen aufstellen.

Textschrift in italienischer gotischer Minuskel von einer Hand des 12. Jhdts. in Langzeilen. Die Deckblätter, fol. 1 u. 173–174 sind von Händen des 13. Jhdts. beschrieben. Die Hs. ist verzeichnet in MARCHAL, S. 78–79; THOMAS, Nr. 24, S. 10–11; VAN DEN GHEYN, Bd. V, Nr. 3095, S. 27–30; C. GASPARD et F. LYNÄ, Les principaux manuscrits à peinture de la Bibliothèque royale de Belgique Bd. I, Paris 1937, Nr. 28, S. 88–89 u. R. CALCOEN, Inventaire des manuscrits scientifiques de la Bibliothèque Royale de Belgique Bd. I, Brüssel 1965, Nr. 102, S. 79–80 u. Abb. XVII–XIX.

Die Herkunft aus Kues ist erstmals von L. BETHMANN, Archiv VII (1839), S. 536–540 erwähnt und seitdem von zahlreichen Gelehrten. Siehe die Bibliographie, R. CALCOEN, dazu SABBADINI 26; ULLMAN, Manuscripts of Nicolas of Cues, S. 197, n. 2, SCHIEL 92, VAN DE VYVER II 57 u. III 330–331.

II. 174 fol. von einer jüngeren Hand mit Bleistift foliiert (die Vorsatzblätter sind mitgezählt). Wir folgen dieser Foliiierung. Eine ältere Hand (Tinte) hat die fol. 2–172 foliiert, aber zwischen den fol. 28 und 29 ein Blatt übersprungen. Nach fol. 125 folgt fol. 125^{bis}, 260 × 175|178 mm, aus Pergament. Zeilenschema und Linierung sind geritzt und punktiert. 40 Zeilen (42 Zeilen auf den fol. 130–161). – Alter Einband. Holzdeckel in Kalbsleder, der Rücken wurde erneuert und der hintere Buchdeckel restauriert. Einfache Zierpressung, aber bei der Restaurierung wurden eine Leistenpressung und Verzierungen mit stilisierten Blättern hinzugefügt. Schließe ist herausgerissen. Auf dem Rücken befindet sich die Signatur. Auf der Innenseite des vorderen Buchdeckels das Etikett: BIBLIOTHÈQUE ROYALE DE BELGIQUE. CABINET DES MANUSCRITS. FONDS GENERAL. Inv. Nr.: 3897–3919. Cat. Nr.: 3095. Format: C.

Auf dem vorderen Schutzblatt, fol. 1^r, steht ein Brief, den Bonaventura als General der Franziskaner schrieb: Datum Parisius anno domini M^o.CC^o. L. VI^o in capitulo generali. Vgl. WADDING, Annales minorum t. I, p. 200. Auf dem verso die Bibliotheksvermerke (s. I). Hand des J. Marchal: anno 1119 sowie Federproben des 12. und 13. Jhdts. in Kurrentschrift: Reverendo | Reverendo in Christo | Reverendo in Christo patri (die letzte Zeile zweimal), in Steilschrift: filium meum k<arrissimu>m vobis misi ut ei bene fit/ filium suum unigenitum daret ut om . . . / sic deus dilexit mundum ut filium suum/ videtur enim/ in rot: super/ custodiant/ Pepetiendi/ hanc etiam.

Unten ein Alphabet von einer ungeübten Hand (XV. Jhdt.?). Die beiden hinteren Schutzblätter (fol. 173–174) sind Fragmente eines Renten(Abrechnungs)buches, die aus England stammen. Auf dem freigebliebenen fol. 173^v hat man später geschrieben: Iste liber . . . Der Rest wurde ausgekratzt. Und weiter unten: Historie scolasticæ; eine andere Hand fügte hinzu: comestoris.

21 Lagen, 13 zu 8 fol., 6 zu 10 fol. und 1 zu 4 fol.; von der letzten Lage, die ebenfalls 4 fol. umfaßte, hat man das letzte Blatt abgeschnitten. Reklamanten sind noch sichtbar auf dem unteren Rand der letzten Seite bei den 7 ersten Lagen. – Titel, Buch und Paragraphen-Initialen in Rot. Die vom Rubrikator auszufüllenden Titel waren von oben nach unten zwischen die Punkturen und dem Blattrand geschrieben. Die meisten dieser Titel sind vom Buchbinder weggeschnitten. Auf fol. 66^r läßt sich noch entziffern: Incipit chronica Sancti Ieronimi et Sancti Augustini. – Drei Miniatur-Initialen auf den fol. 3^r und 8^r. Der Kodex ist berühmt wegen seiner Karten, Miniaturen und Skizzen. Siehe Bildtafel III und IV. Vgl. C. P. BOCK, Lettres à Monsieur L. Bethmann, Annuaire de la Bibliothèque royale de Belgique, 12 (1851), 63–68, VAN DEN GHEYN Bd. V, S. 29–30 und GASPARD et LYNA, Les principaux manuscrits à peinture I, S. 88–89.

III. Fol. 1: Deckblatt. Fol. 1^r: Brief des hl. Bonaventura (s. II),

Fol. 1^v: Bibliotheksvermerke und Federproben (s. I).

Fol. 2^r–172^v: [Guido Pisanus: Liber historiarum].

Fol. 2^r: Prologus. Überschrift in Rubro: Incipit prologus libri Guidonis compositi de variis historiis pro diversis utilitatibus lectori proventibus. Inc.: CVM inter omnes homines societatem quandam natura ipsa constituit. – Expl.: ad quod laboro et intendo consequar premium. In Rubro: Explicit prologus. Druck: M. PINDER & G. PARTHEY, Ravennatis Anonymi Cosmographia et Guidonis Geographica, Berolini 1860, c. 1–3, S. 449, 1–451, 16.

Fol. 2^r: [Inhaltsverzeichnis]. Sehr unvollständig. Inc.: Primus liber continet italiam. – Expl.: Continet historiam Romanam.

Druck: F. DE REIFFENBERG, Annuaire de la Bibliothèque Royale de Belgique 5 (1844), 102.

Fol. 2^v: [Eine Italienkarte]. Letzte Veröffentlichung in R. CALCOEN, Inventaire. T. I, Tafel XVII].

Fol. 3^r: [Vier Distichen, die sich auf den Inhalt der Kompilation beziehen]. Inc.: Felices tam magna queunt qui dona mereri. – Expl.: Perque perpetuo commemorandus erit.

Druck: F. DE REIFFENBERG, Annuaire 5 (1844), S. 103.

Fol. 3^r–38^v [Buch I].

Fol. 3^r: *Überschrift in Rubro*: In nomine domini nostri ihu xpi dei eterni. Anno ab incarnatione eius Millesimo Centesimo XVIII. Indictione XII.

Fol. 3^r–7^r: [**Beschreibung Italiens**]. *Inc.*: QVod si studiosus lector seu auditor subtilius scire voluerit – *Expl.*: provincias decem et octo quarum nomina subter anexa sunt.

Druck: M. PINDER, c. 4–56, S. 452, 1–494, 6.

Fol. 7^v: *Miniatur*: *Abbildung des Castorius*.

Fol. 8^r–10^r: *Überschrift in Rubro*: Incipit **liber provinciarum italie**. *Inc.*: OMNIS italia que versus meridiem. – *Expl.*: Preterea et ilienses et locrenses transeamus.

Druck: CC lat. 175, S. 349–360, und teilweise (Fol. 9^r, Z. 22–34), M. PINDER, c. 57–65, S. 494, 15–501, 4.

Fol. 10^r–v: *Überschrift in Rubro*: Item **de provinciis italie** secundum quosdam philosophos. *Inc.*: Prima igitur provinciarum italie liguria est. – *Expl.*: ripariolum linenses que et maritima.

Druck: M. PINDER, c. 66–68, S. 501, 7–504, 11; C. P. БОСК, Annuaire 12 (1851), 206–208.

Fol. 10^v–13^r: *Überschrift in Rubro*: Incipit **liber de origine situque et qualitate Romane urbis**. *Inc.*: Remus et romulus duo fratres fuerunt. – *Expl.*: Silicariorum Mense olearie. $\bar{\text{II}}$. CCC.

Druck: F. DE REIFFENBERG, Bulletins de l'Académie Royale des Sciences et Belles-Lettres de Bruxelles 11 (1844), I, 316–423.

Fol. 13^r–33^r: Incipit liber qui **itinerarius** vocatur **Provinciarum omnium Antonii (!) augusti**. *Inc.*: Inprimis provincie Africe. Atingi mauritame (!) id est ubi baccauates. – *Expl.*: Iscadum muniorem $\bar{\text{m}}$ xv. Explicit liber qui itinerarius vocatur.

Druck: G. PARTHEY u. M. PINDER, Itinerarium Antonini Augusti et Hierosolymitanum, Berolini 1848.

Fol. 33^r–36^v: *Überschrift in Rubro*: Incipit **liber descriptionis totius maris**. *Inc.*: Si Subtilius scire voluerit. – *Expl.*: more barbarico aliter numcupentur. Explicit.

Druck: M. PINDER, c. 69–119, S. 504, 12–546, 23.

Fol. 36^v–38^v: *Überschrift in Rubro*: Incipit **itinerarium maritimum**. Que loca tangere navigaturus debeat. *Inc.*: Ex provincia achaia.

Expl.: Has appolo colligavit et stabiles fecit. Explicit.

Druck: *Im Anschluß an die Angabe der Kontinentalstraßen in der Edition des Itinerarium Antonini*.

Fol. 39^r–46^r: [**Buch II**]: *Auszüge aus Isidorus Hispalensis. Etymologiae*.

Fol. 39^r–41^r: *Überschrift in Rubro*: **De regnis militieque vocabulis**. liber II

Incipit. *Inc.*: REGNUM a regibus dictum. Nam sicut reges. –

Expl.: Quicquid fuerit aliud abusive dicitur.

Druck: Etymologiae IX c. 3 (ed. W. M. Lindsay, Oxford 1911 IX 3 n.

Fol. 41^v–43^r: *Überschrift in Rubro*: **De edificiis publicis**. *Inc.*: CIVITAS est hominum multitudo societatis vinculo adunata. – *Expl.*: Et dictus carcer a coercendo. Hinc fronto ut pergregari.

Druck: Etymologiae XV s. 2 (ed. Lindsay XV 2 n. 1–46; Pl 82, 536B–541A).

Fol. 43^v: *Überschrift in Rubro*: **De habitaculis**. *Inc.*: HABITATIO ab habitando vocata. – *Expl.*: Ex quo confectum est ut triclinium diceretur.

Druck: Etymologiae XV c. 3 (ed. Lindsay XV 3 n. 1–8; Pl 82, 541B–542B).

Fol. 43^v–45^v: *Überschrift in Rubro*: **De civibus**. *Inc.*: De imperiis militieque vocabulis ex parte dictum est. Deinceps. – *Expl.*: vel infra septimum ab urbe miliarium commanent.

Druck: Etymologiae IX c. 4 (ed. Lindsay IX 4 n. 1–52; PL 82, 348C–353B).

Fol. 45^v–46^r: *Überschrift in Rubro*: **De Anulis**. *Inc.*: ANULos homines primum gestare ceperunt. – *Expl.*: anulos nec iaspios lapillos.

Druck: Etymologiae XIX c. 32 (ed. Lindsay XIX 32 n. 2–6; PL 82, 701B–702B).

Fol. 46^r–59^v: [**Buch III**].

Fol. 46^r–v: *Überschrift in Rubro*: Incipit liber tertius **de divisione orbis**. *Inc.*: Urbis (!) a rotunditate circuli dictus quia sicut rota est. – *Expl.*: in altera vero europa et affrica.

Druck: Etymologiae XIV c. 2 (ed. Lindsay XIV 2 n. 1–3; PL 82, 495C–496B).

Fol. 46^v–49^v: *Überschrift in Rubro*: **De asia**. *Inc.*: ASia ex nomine cuiusdam mulieris est appellata. – *Expl.*: ethna et vesevius in campania.

Druck: Etymologiae XIV c. 3 (ed. Lindsay XIV 3 n. 1–46; PL 82, 496B–503C).

Fol. 49^v–51^v: *Überschrift in Rubro*: **De europa**. *Inc.*: POSTquam (!) ad europam stilum vertimus. Europa quippe agenoris. – *Expl.*: quod non sit post hanc ulla hoc est alia terra.

Druck: Etymologiae XIV c. 4 (ed. Lindsay XIV 4 n. 1–30; PL 82, 503C–509B).

Fol. 51^v–52^v: *Überschrift in Rubro*: **De africa**. *Inc.*: LIBia dicta quod inde libs flat, hoc est africanus. – *Expl.*: et possessionum et territorium limites designabant.

Druck: Etymologiae XIV c. 5 (ed. Lindsay XIV 5 n. 1–22; PL 82, 509B–512C).

Fol. 53^r: *Inc.*: JVLius imperator divisit totum mundum particulatim. Nam tanta fuit. – *Expl.*: post quindecim annos urbs roma illustrabatur lampadibus.

Druck: vgl. Appendix VI ad Etymologiae V c. 36 (PL 82, 738C–739A).

Fol. 53^v–54^r: *Überschrift in Rubro*: Hec sunt **nomina philosophorum** qui

universum orbem descripserunt. *Inc.*: Castorium (?) romanorum philosophus. – *Expl.*: Maximinum grecorum philosophus.

Druck: F. DE REIFFENBERG, *Annuaire* 5 (1844), 107.

Fol. 54^r: *Überschrift in Rubro*: **Terminum africe et asie**. *Inc.*: ASia habens fines ab oriente. – *Expl.*: usque ad mare magnum extenditur.

Druck: M. PINDER, c. 120–121, S. 547, 1–549, 6.

Fol. 54^v–v: *Überschrift in Rubro*: **Terminum asie et europa**. *Inc.*: AFrice (!) habet fines ab oriente prelatam. – *Expl.*: appellatur angustum ad partem quoque meridianam.

Druck: M. PINDER, c. 122–123, S. 549, 7–550, 16.

Fol. 54^v–55^r: *Überschrift in Rubro*: **Terminum europa et Africe**. *Inc.*: Europa habet finem ab oriente prenominos montes. – *Expl.*: maurorum patriam et eandem hispania.

Druck: M. PINDER, c. 124–130, S. 550, 17–556, 6.

Fol. 55^r–v: *Überschrift in Rubro*: **De mare maediterraneo**. *Inc.*: Mare magnum est quod ab occasu ex oceano fluit. – *Expl.*: Unde et plagia eo quod sint importuosa.

Druck: ISIDORUS HISPALENSIS, *Etymologiae* XIII c. 16 (ed. Lindsay XIII 16 n. 1–10; PL 82, 484B–486A).

Fol. 55^v: *Überschrift in Rubro*: XIII. **De sinibus maris**. *Inc.*: SINus dicuntur maiores recessus maris. – *Expl.*: arabicus dicitur quod sit circa arabiam.

Druck: *Etymologiae* XIII c. 17 (ed. Lindsay XIII 17 n. 1–4; PL 82, 486A–486C).

Fol. 55^v–58^v: *Überschrift in Rubro*: **de insulis et promuntoriis**. *Inc.*: INsule dicte quod in salo sint idest in mari. – *Expl.*: quod sit equore interruptum. Calpis spanie (!) promuntorium.

Druck: *Etymologiae* XIV c. 6–7 (ed. Lindsay XIV 6 n. 1–44; 7 n. 1–7; PL 82, 512D–521A).

Fol. 58^v–59^v: *Überschrift in Rubro*: **De septem montibus ceterisque vocabulis**. *Inc.*: Montes sunt tumores terrarum altissimi. – *Expl.* nec ullo mari discreta quem greci piron vocant.

Druck: *Etymologiae* XIV c. 8 (ed. Lindsay XIV 8 n. 1–43; PL 82, 521A–525B).

Fol. 59^v–75^r [Buch IV].

Fol. 59^v–63^r: [Chronik der Weltgeschichte].

Fol. 59^v–61^v: [*A creatione mundi ad annum 615*]. *Inc.*: Prima etas in exordio sui continet rationem (!). – *Expl.*: Eraclius Regnavit ann. XVII huius quarto reliogissimi principis sisebuti. iudei in spania christiani efficiuntur.

Druck: ISIDORUS HISPALENSIS, *Etymologiae* V c. 39 (ed. Lindsay V 39 n. 1–42; PL 82, 224A–228D).

Fol. 61^v–63^r: [*Continuatio Isidori ad annum 1108*]. *Überschrift in Rubro:* Ab initio mundi fiunt anni usque in quinto anno heraclii et Dagiperti francorum regis undecimo eius anno V̄. dccc. viginti III. Ysidorus episcopus claruit. *Inc.:* HERACLONAS cum matre sua MARTINA. – *Expl.:* obiit (*Henricus IV*) Anno dominice incarnationis millesimo centesimo VIII. Indictione XV.

Druck: F. DE REIFFENBERG, *Bulletins* 11 (1844), I, 324–328; *MG. SS*, Bd. V, S. 63–65 (L. BETHMANN).

Fol. 63^r–65^v: [**Carmen in victoriam Pisanorum**]. *Inc.:* Inclitorum pisanorum scripturus istoriam. – *Expl.:* cuius manet sine fine sempiterna Gloria. AMEN. Anni Domini millesimo octuagesimo octavo.

Druck: F. DE REIFFENBERG, *Bulletins* 10 (1843), I, 524–545 und *Annuaire* 5 (1844), 112–135. *Berichtigungen* von C. P. BOCK, *Annuaire* 12 (1851), 59.

Fol. 66^r–75^r: [*Bearbeitung des Chronicon Isidori Hispalensis, dem Listen folgen mit den Kaisern von Byzanz, den Westgoten-Königen und den Lombardischen Herzögen bis Konstantin VI und dem Herzog Pandulphus*].

Fol. 66^r: *Überschrift in Rubro:* Incipit **chronica Sancti ieronimi et Sancti Augustini**. *Inc.:* Die prima facta est lux. Die secunda factum est firmamentum. *Expl. (fol. 75^r):* Et trigesimo sexto eiusdem anno secunda indictione pandulfus princeps beneventi ann . . .

Druck: PL 83, 1019–1068.

Fol. 75^v: *Leer. Zweidrittel des Blattes 75 wurden herausgeschnitten.*

Fol. 76^r–111^r: [**Buch V**]: *Interpolierte Bearbeitung des Archipresbyter Leo: Vita Alexandri Magni (Historia de preliis)*. *Überschrift in Rubro:* Incipit **liber historie magni Alexandri Imperatoris**. *Inc.:* SAPIENTISSIMI namque egyptii scientes mensuram terre. – *Expl.:* duodecima alexandria que dicitur egyptus.

Druck: Fragmente von F. DE REIFFENBERG, *Annuaire* 5 (1844), 138–147. *Vgl.* O. ZINGERLE, *Die Quellen zum Alexander des Rudolf von Ems (im Anhang: Die Historia de preliis)*, *Germanistische Abhandlungen* IV (1885); F. PFISTER, *Der Alexanderroman des Archipresbyters Leo*, Heidelberg 1913 und *Kleine Texte zum Alexanderroman*, Heidelberg 1910. – *Auf die Bedeutung des Cod. Brux. 3897–919 für die Überlieferungsgeschichte der Historia Alexandri weist hin:* A. CHARLES, *A propos de deux manuscrits de l'histoire d'Alexandre* in *Rev. Belge de Philologie et d'Histoire* 12(1933), 619–627.

Fol. 111^v: *Leer.*

Fol. 112^r–172^v: [**Buch VI**].

Fol. 112^r–121^v: [**Dares Phrygius: De Excidio Troiae Historia**]. *Überschrift in Rubro*: Incipit prologus Daretis frigii. Istorica de devastatione troie. A cornelio nepote salustii crispi de greco in latinum translata.

Fol. 112^r: *Inc. Prologus*: Cornelius nepos salustio crispo suo salutem. Cum multa. – *Expl.*: nunc ad pollicitum revertamur.

Fol. 112^r–121^v: *Inc. Historia*: Pelias Rex potens in bello hesonem fratrem habuit. – *Expl.*: Diomedes Xantipem Mestem Protenorem Horcomeneum.

In Rubro: Hucusque historia daretis scribitur qui frigijs fuit.

Druck: Daretis Phrygii de Excidio Troiae Historia rec. F. MEISTER, Lipsiae (Teubnerii) 1873.

Fol. 121^v: [**Gedicht von 26 Zehnsilbern**]. *Inc.*: SVb vespere troianis menibus. – *Expl.*: Sic occidit luctus achagie.

Druck: C. P. БОСК, Lettres à Monsieur L. Bethmann in *Annuaire* 12 (1851), 61.

Fol. 121^v–122^r: *Überschrift in Rubro*: Incipit **origo troianorum**. *Inc.*: Dardanus ex iove et electra filia athantis (!) natus. – *Expl.*: In celo ibi esse creditur deus ingens nominatus est.

Druck fehlt?

Fol. 122^v–141^v: [**Anonymus: Excidium Troiae**]. *Überschrift in Rubro*: Incipit liber exitium Troie. *Inc.*: THETIS dicta est mater achillis. – (fol. 129^r *in Rubro*: Incipit liber eneidum de itinere suo et quomodo se egit). – *Expl.* fol. 141^v: civitas subdita esse. *In Rubro*: Explicit liber aeneidum.

Druck: Excidium Troiae ed. by E. B. ATWOOD and V. K. WITHERAKER, Cambridge Mass., 1944.

Fol. 141^v: [**Liste der Nachkommen des Priamus und des Aeneas bis Postumius Silvius**]. *Inc.*: Troianorum igitur priamus rex in cuius diebus capta est civitas genuit hos. – *Expl.*: et silvii et postumii nomen accepit. Annis xxviii. *In Rubro*: Prologus explicit.

Druck fehlt?

Fol. 142^r–172^v: [**Paulus Diaconus: Historia Romana, lib. I–XII bis Valens**]. *Überschrift in Rubro*: Incipit liber primus historie romane. *Inc.*: PRIMUS in italia regnavit ianus ut quibusdam placuit. – *Expl.* fol. 172^v: valens tricesimus nonus imperium orientis quattuor annis valentiniano mortuo tenuit.

Druck: PL 95, 743–931 A.

Fol. 172^v: *Ein Gedicht mit Neumen von einer neueren Hand, durch Abnutzung unleserlich geworden. Am Anfang kann man lesen: . . . lycheris iam rosam aspicias.*

Fol. 173–174: *Rentenbuch-Fragment (siehe II).*

IV. Marginalien.

Einige Marginalien von verschiedenen Händen und aus verschiedenen Zeiten, Zeigebände, die nicht von NvK zu sein scheinen. Wir führen solche Marginalien an, die von der Hand des NvK stammen können.

- fol. 34^v Alexandria regia . . . hanc venerabilis
evangelista marcus consecrans unam e quat- marcus
tuor generalibus xpi ecclesiis statum.
- Fol. 35^r Nichomedia . . . quam . . . splendidissimus
atleta xpi pantaleon suis virtutibus in panthaleon
toto terrarum orbe clarificat.
- Fol. 35^r Chalcedon eque famosissima quam xpi virgo
et martir eufimia licet in urbe regia que eufimia
huic contigua est tumuletur ob barbarorum
incursu. suo martirio suisque virtutibus
facit celeberrimam.
- fol. 35^r Amastra in qua sanctus martyr iacintus re- iacintus
cubans novis lampat prodigiis.
- fol. 78^v Cui ille respondit corpus nectanabi est. de morte nectanabi
Et illa dixit. Nectanabo pater tuus fuit.
Alexander dixit. Quemadmodum stultitia tua
fecit ita est. Et iussit eum regina sepel-
liri. In ipsis denique temporibus quidam princeps
cappadocie adduxit philippo regi caballum indo- Caballus indomitus
mitum corpore magnum et pulchrum nimis.

Vielleicht stammt von Cusanus das bärtige Profil längs 5 Zeilen auf fol. 90^v.

Cod. Brux. 3920-23

I. *Biblioteksvermerk*: fol. 1^r *oberer Rand*: Iste est liber hospitalis sancti Nicola(i) prope cusam; daneben die Signatur des Museum Bollandianum: † ms 118; fol. 11^r: antonius josephus Thauliac. In dem notariellen Inventar von Vincenza ist unter Nr 67 »Apollegius de vita platonis« aufgeführt (MFCG 2, S. 99, n. 67). Schrift des 12. Jhdts. von 3 verschiedenen Händen (aus dem Kloster St. Eucharius-Matthias zu Trier?).

Die Herkunft aus Kues erwähnen: THOMAS 12; SABBADINI 26; VANSTEENBERGHE 432, n. 5; SCHIEL 92; VAN DE VYVER II 57 und III 329.

Hinweise auf den Inhalt der Hs. geben: MARCHAL 79; THOMAS 11; VAN DE VYVER III 329.

II. 33 Fol. numeriert (Blei): A, B, 1–29, C, D (Einzelheiten s. unten), 237/278 × 168/190 mm, Pergament zweispaltig beschrieben (fol. 10^v, 11 und 29^v sind leer), fol. 1–10 Schema eingedrückt, fol. 12–29 Bleischema und Linierung, alle Blätter am äußeren Rande punktiert, fol. 1–10: 50–53 und fol. 12–29: 70 Zeilen. – Einband ganz neu (M.-J. Marchoul 1967): rotes Halbleder, unbekleidete Holzdeckel, Messingschließe, auf dem Rücken die Signaturangabe: 3920–3. Auf der Innenseite des vorderen Deckels ein Zettel mit Signaturen: BIBLIOTHÈQUE ROYALE DE BELGIQUE. CABINET DES MANUSCRITS. FONDS GÉNÉRAL. Inv. Nr.: 3920–3923. Cat. Nr.: . . . Format: C. Auf dem hinteren Deckel ist inwendig der Rücken des vorigen Einbandes (19. Jhd.) aufgeklebt. Vorne ein neues und zwei alte (fol. A u. B) Pergamentdeckblätter; hinten ebenfalls zwei alte (fol. C u. D) und ein neues Pergamentdeckblatt. Die Hälfte des fol. D ist der Länge nach weggeschnitten. Fol. A–D sind alte Schutzumschläge; darauf Signatur- und Inhaltsangaben von zwei Kodizes. Zu unserem Kodex 3920–23 gehörten Blätter A, C und wahrscheinlich D. Fol. A^r: alte Signaturen 'G', darunter ∷ .Q· IX; Inhaltsangaben von 3 Händen des 17. Jhdts.: *Orthographia stephani historia dictis . . . sonisvilla* (?), darunter: P Apulegius de vita platonis / Liber dialecticus Acephalus / Dictys Cretensis de bello Troiano. Ebemals trug Blatt C^r, das teilweise den Rücken des früheren Bandes bildete, 2 Papierschildchen mit einer Schrift des 17. Jhdts. (Tinte): † 165 (oder 1650?) und Apuleius de Vita Socratis / Dictis Creten<sis> . . . (Bollandisten?); jetzt sind sie dem hinteren neuen Pergamentdeckblatt aufgeklebt. Zu dem Kodex 3819–20 gehörte Blatt B. Fol. B^r: alte Signaturen 'E', darunter ∷ .Q· X; Inhaltsangabe: *Canones Burchardi*. Früher war der Umschlag, fol. B, innen mit Leinwand bekleidet; die Leinwanddecke ist im Kodex Brux. 3819–20 vorn mit eingebunden [s. *Cod. Brux. 3819–20* und vgl. *Codd. Cus.* 61, 159, 191]. Die beiden Umschläge bilden Blätter aus einem Sakramentar in karolingischer Minuskel mit Unzialüberschriften. Wenn wir diese Fragmente (weitere sind erhalten in *Cod. Brux. 11.196–97* und höchstwahrscheinlich in Kodizes der Hospitalbibliothek zu Kues) zu *Cod. Sangall. 348* inhaltlich vergleichen, weisen sie folgende Nummern der Edition K. MOHLBERG, *Das fränkische Sacramentarium Gelasianum in alamannischer Überlieferung*, Münster 1918, auf:

Nr. 1026–1037 : Fol. B

Nr. 1309–1321 : Fol. C

Nr. 1382–1412 : Fol. A und D

Kürzlich hat G. VAN INNIS, von Prof. B. Bischoff informiert, auf unsere Fragmente hingewiesen: *Un nouveau témoin du Sacramentaire gélasien du VIII^e siècle in Revue Bénédictine*, 76 (1966), 61–62. – 3 Lagen: 1. (fol. 1–10), 2. (fol. 12–20)

3. (fol. 21–29). Nach fol. 10 ein eingelegtes Pergamentblatt, fol. 11, außer Besitzvermerk leer [s. I]; 2. und 3. Lage je 9 fol.; vor fol. 12 und fol. 21 ist ein Blatt weggeschnitten; weder Kustoden noch Reklamanten. – Initialen auf fol. 1^r und 7^r sind ausgeblieben; ab fol. 21 wenige kleine schwarze Initialen am Rande vorgesetzt.

III.

1. Fol. AB u. CD (*Umschlagblätter*) [**Sakramentarfragmente**] (s. oben II). Fol. 1^r–10^r: [**Apuleius: De philosophia libri**] (1. Hand).

Fol. 1^{ra}: *Überschrift*: APVLEIVS DE VITA PLATONIS. Diese *Überschrift* wurde von einer anderen Hand am oberen Rand wiederholt.

2. Fol. 1^{ra}–7^{ra}: [**De Platone et eius dogmate libri II**].

Fol. 1^{ra}–3^{va}: [**Liber I**]. *Inc.*: <P>latoni habitudo corporis cognomento dedit. Namque aristotiles – *Expl.* 3^{va}: veluti singillatim exequatum cunctis partibus dividitur. *Am Rande*: Explicit apuleius.

Fol. 3^{va}–7^{ra}: [**Liber II**].

Fol. 3^{va}: *Überschrift am Rande*: Incipit liber de IIII^{or} virtutibus ad faustinum.

Fol. 3^{ra}: *Inc.*: verum enim vero tunc exitium copomoralis (!) philosophie capud est faustine fili – *Expl.* 7^{ra}: obsequium suum tali fine moderetur.

3. Fol. 7^{ra}–10^{rb}: [**De Mundo**].

Fol. 7^{ra} (*ohne Überschrift*) *Inc.*: <C>onsideranti mihi et diligentius intuenti et sepe alias faustine – *Expl.* 10^{rb}: eique se totum dedit atque permisit.

Fol. 10^{rb}: *Subscriptio* (von derselben Hand, die fol. 1^r o. R. die *Überschrift* eintrug): APVLEIVS DE VITA PLATONIS EXPLICIT.

Druck: Apulei Madaurensis opera quae supersunt. Vol. III. De philosophia libri, ed. P. THOMAS, Lipsiae (Teubnerii) 1907. Diese Werke des Apuleius befinden sich in einer weiteren Cusanus-Handschrift der königlichen Bibliothek zu Brüssel: Cod. Brux. 10.054–56, fol. 38^v–75^r (THOMAS, S. 58). Außerdem stand das Buch Periermenias dem NvK in Cod. Cus. 171, fol. 1–5, zur Verfügung. Die Behauptung von J. MARX: »Das Werk findet sich nicht unter den Schriften des Apuleius« (Verzeichnis, S. 160) ist unrichtig.

4. Fol. 12^r–20^v: [**Mittelalterliches grammatikalisches Werk. Kommentar zu der Ars des Priscianus?**] (2. Hand).

Das Werk ist wegen Wasserschäden schwer zu lesen. Beginn und Ende fehlen wahrscheinlich.

Fol. 12^{ra}: *Inc.*: . . . libri sunt voces et termini . . . elementa sillabe dictiones orationes perfecte. Agitur enim in ortographia de elementis et sillabis in magno prisciano de dictionibus. – *Expl.* 20^{vb}: si sumatur potest diffiniri in (?) scientia que in diffinitione . . . a se . . .

Ungedruckt.

5. Fol. 21^{ra}–29^{rb} [**Dictys Cretensis: Ephemeridos belli Troiani**] (3. Hand).

Fol. 21^{ra}: [**Prologus**].

Fol. 21^{ra}: *Überschrift*: INCIPIT PROLOGUS HISTORIE DICTIS.

Fol. 21^{ra}: *Inc.*: Dictis cretensis genere gnoso civitate – *Expl.*: quorum seriem qui sequitur textus ostendit.

Fol. 21^{ra}: *Überschrift*: INCIPIT LIBER PRIMUS. *Inc.*: Iuncti reges qui minois iove geniti – *Expl.* 29^{rb}: triduo post mortem obiit senior iam profecte aetatis. Neque tamen invalidus virium.

Fol. 29^{rb}: *Subscriptio*: EXPLICITUS BELLI OMNIS (*darüber*: TROIANI) LIBELLUS.

Druck: Dictyis Cretensis Ephemeridos belli Troiani libri a Lucio Septimio ex Graeco in Latinum sermonem translati. Accedit papyrus Dictyis Graeci ad Tebtunim inventa. Edidit WERNER EISENHUT, Lipsiae (Teubnerii) 1958. *Der Herausgeber schreibt*, S. XIX: »quem (cod. Brux.) verbatim contuli, cum et ob vetustatem et ob bonitatem in numero gravissimorum ducendus sit«.

IV. *Wenige Randglossen von der Hand der Kopisten. Es handelt sich meist um Ergänzungen des Textes*: 13^{va}, 14^{va}, 15^{ra}, 16^{rb}, 16^{va}, 19^{va}, 20^{ra}, 21^{va}.

Fol. 6^{va}: eadem velle (*Textergänzung einer Hand des 15. Jhdts.*)

Fol. 12^r, unten: HK.

Fol. 27^r: probatio (*Hand des 15. Jhdts.*)

Fol. 28^r: h haec?

Marginalien von der Hand des NvK sind nicht vorhanden.

(*Der Katalog wird fortgesetzt*)